


Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение
Свердловской области
«Уральский государственный колледж им. И.И. Ползунова»
(ГАПОУ СО "УГК им. И.И. Ползунова")

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора

по учебно-воспитательной работе:

 Ю.И. Хмелинина

«13» ноября 2023г.

Начальник культурно-досугового отдела:


 Т.А. Соколова

«13» ноября 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГАПОУ СО «УГК им. И.И.

Ползунова»

 /А.Н. Козлов/

«13» ноября 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
КРУЖОК «ТОЧКА КИПЕНИЯ»

Введение в научно-исследовательскую деятельность

Уровень сложности -начальный

Срок реализации программы -10 месяцев

Возрастная категория 15-20 лет

Автор-составитель:

Баглай Ирина Михайловна

Преподаватель высшей категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ
3. СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ФОРМИРУЮЩИЕ СИСТЕМУ ОЦЕНИВАНИЯ
6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И УЧЕБНЫЕ ФОРМАТЫ
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа разработана на основании:

- ФЗ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказа от 26.06.2019 № 70-Д «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области».

Современное образование требует развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициативой, навыка самостоятельности. Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у обучающихся способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, чётко планировать действия, быть открытыми для новых контактов и связей. Это предполагает внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности.

Актуальность данной программы:

Объяснение возросшей потребностью современного информационного общества в принципиально иных молодых людях: образованных, нравственных, предприимчивых, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способных к сотрудничеству, отличающихся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовых к межкультурному взаимодействию, обладающих чувством ответственности за судьбу страны и умеющих оперативно работать с постоянно обновляющейся информацией. Соответствовать этим высоким требованиям сегодня может лишь человек, владеющий навыками научного мышления, умеющий работать с информацией, обладающий способностью самостоятельно осуществлять исследовательскую, опытно - экспериментальную и инновационную деятельность. Учитывая то, что

приоритетные способы мышления формируются в подростковом возрасте, очевидно, что навыки исследовательской деятельности необходимо прививать как можно раньше. Однако узкие временные рамки урока не позволяют в полной мере использовать потенциал исследовательской деятельности для развития обучающихся и студентов. В этой связи большое значение имеет форма работы в системе дополнительного образования, нацеленной на формирование учебных исследовательских умений у студентов и обучающихся.

Программа создана на основе материалов доктора педагогических наук, профессора, действительного члена Академии педагогических и социальных наук Савенкова А.И.

Отличительные особенности программы:

Программа «Точка кипения» разработана с учетом приложения к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей.

Реализация педагогической идеи формирования у обучающихся и студентов умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность внеурочной деятельности как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого обучающегося в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;
- Раскрытие способностей и поддержка одаренности обучающихся.

По форме организации – как индивидуально - ориентированной, так и групповой. Программа кружка содержит следующие виды учебной деятельности: исследовательская, творческая деятельность обучающегося, его участие в диалоге с преподавателем и другими обучающимися, сопоставление разных точек зрения и подходов, включение оценочной позиции по отношению к материалу, рефлексивное осмысление прочитанного и сделанного.

Адресатом дополнительной общеразвивающей программы «Основы актерского мастерства» является возрастная категория обучающихся: с 15 до 20 лет, обучающиеся без ОВЗ, медицинская справка не требуется.

Объем и срок освоения программы на календарный год

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения **144 часа**.

Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Набор обучающихся в объединение – свободный. Программа предусматривает применение дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, технологии наставничества. Рекомендованное количество студентов не более 15 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка: 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель программы:

выявление наиболее способных к научной и исследовательской работе обучающихся и развитие у них познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей; обучение навыкам исследования, интервьюирования и умению задавать вопросы; навыкам общения при групповой работе; использованию различных методов организации и планирования своей деятельности.

Задачи программы:

- познакомить обучающихся со структурой исследовательской деятельности, со способами поиска информации;
- мотивировать обучающихся на выполнение учебных задач, требующих усердия и самостоятельности;
- создавать условия для развития интереса обучающихся к изучению проблемных вопросов;
- развивать умения планировать, осуществлять и анализировать свою деятельность.

Одна из задач преподавателя – поощрение обучающихся, стремящихся к творческому поиску. Важно, чтобы они не боялись допустить ошибки, воздерживаться от негативных оценок. Задача преподавателя – не подавлять желания, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать их и направлять. Каждому обучающемуся необходимо дать возможность ощутить свои силы, поверить в себя.

3. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		теория	практика	итого
1.	Введение. Что такое исследование? Кто такие исследователи?	2	2	4
Раздел 1. Техника исследовательского поиска.36				
1.1.	Определение темы и цели исследования. Как правильно выбрать тему проекта	2	2	4
1.2.	Задачи исследования.	2	2	4
1.3.	Гипотеза исследования.	2	2	4
1.4.	Составление плана работы.	2	2	4
1.5.	Доступные методы исследования. Сбор информации.	1	3	4
1.6	Работа в библиотеке. Правила работы с печатными изданиями	2	2	4
1.7.	Отчёт о проделанной индивидуальной работе.	1	1	2
1.8.	План написания работы по выбранной теме.	2	2	4
1.9.	Анализ и обобщение полученных материалов.	3	3	6
Раздел 2. Работа над рефератом. 62				
2.1.	Рассмотрение и обсуждение готовых исследовательских работ.(пример)	2	2	4

2.2.	Развитие навыков реферирования отобранного материала.	4	2	6
2.3.	Развитие умения излагать материал в форме тезисов.	4	4	8
2.4.	Развитие умения выделять главное и делать обобщения.	4	2	6
2.5.	Развитие умения излагать материал в форме тезисов и делать обобщения.	2	4	6
2.6.	Написание тезисов.	2	4	6
2.7.	Требования к написанию реферата.	4	4	8
2.8.	Анализ и корректировка написанных работ.	2	2	4
2.9.	Оформление рефератов.	2	6	8
2.10.	Речевые конструкции, используемые для работы над рефератом.	2	2	4
2.11.	Логическая выразительность речи.	1	1	2
2.12.	Требования к речи выступающего.	1	1	2

Раздел 3. Техника выступления. 4

3.1.	Подготовка к выступлению.	1	1	2
3.2.	Секреты хорошего выступления. Факторы, определяющие успешность выступления.	1	1	2

Раздел 4. Содержание и оформление исследовательской работы 22

4.1.	Структура содержания исследовательской работы.	1	1	2
4.2.	Знакомство с мультимедийной презентацией.	1	1	2
4.3.	Составление мультимедийной	1	1	2

	презентации. Работа в компьютерном классе			
4.4	Самостоятельное составление проекта	2	2	4
4.5.	Подготовка к защите работы.	2	2	4
4.6.	План выступления.	1	1	2
4.7.	Защита работ.	2	4	6
Раздел 5 Подготовка и проведение мероприятий		4	4	8
Раздел 6 Подготовка и участие в конкурсах		2	2	4
Раздел 7 Мониторинг исследовательской деятельности обучающихся				4
	Защита проектов		2	2
	Подведение итогов работы кружка		2	2
Всего 144				

Содержание программы

Введение.

Исследовательская деятельность учащихся, её особенности. Виды исследовательских работ.

Практика: анкетирование обучающихся, опрос.

Раздел 1. Техника исследовательского поиска.

Тема 1.1. Определение темы и цели исследования.

Знакомство с примерами фантастических, экспериментальных, теоретических тем исследований, формулирование темы и цели исследования.

Практика: построение схемы «Структура исследовательской деятельности»

Тема 1.2. Задачи исследования.

Определение задач исследования, соответствие цели и задач выбранной теме.

Практика: определение предмета, объекта исследований.

Тема 1.3. Гипотеза исследования.

Знакомство с термином «гипотеза», со словами, которыми обычно начинаются гипотезы.

Практика: выдвижение гипотез по исследованию. Проверка гипотез.

Тема 1.4. Составление плана работы.

Индивидуальная помощь преподавателя каждому члену кружка.

Практика: Планирование исследовательской деятельности с учётом цели и задач исследования.

Тема 1.5. Доступные методы исследования.

Рассмотрение и отбор методов, которыми можно пользоваться при работе над темой исследования. Сбор информации.

Практика: работа с источником информации. Работа с книгой. Работа с электронным пособием.

Тема 1.6. Работа с источниками информации в библиотеке

Практика: Отчёт о проделанной индивидуальной работе.

Тема 1.7. Составление индивидуальных рабочих маршрутов.

Практика: План написания работы по выбранной теме.

Тема 1.8. Анализ и обобщение полученных материалов.

Определение плюсов и минусов в проделанной работе. Рекомендации и пожелания.

Практика: Участие в планирование дальнейшей работы

Раздел 2. Работа над рефератом.

Тема 2.1. Развитие навыков реферирования отобранного материала.

Реферат как краткое изложение содержания по теме исследования.

Практика: Анализ содержания каждого фрагмента предлагаемого текста.

Тема 2.2. Развитие умения излагать материал в форме тезисов.

Практика: Выделение тезисов из каждого абзаца предлагаемого текста, построение их в логической последовательности.

Тема 2.3. Развитие умения выделять главное и делать обобщения.

Умение выделять в тексте проблему, оценить её важность, «вычитать» в тексте пути решения этой проблемы и увидеть результаты в её решении.

Практика: Работа с текстом.

Тема 2.4. Развитие умения излагать материал в форме тезисов и делать обобщения. Тренировочные упражнения.

Практика: доклады

Тема 2.5. Требования к написанию реферата.

План написания, обоснование темы, логичное распределение отобранного материала, выводы, библиография.

Практика: Проверка оформления работ.

Тема 2.6. Речевые конструкции, используемые для работы над рефератом.

Слова, употребляющиеся при начале рассуждения; слова, указывающие на одновременность, повторяемость, последовательность действий; слова, сигнализирующие о конце действия.

Практика: Работа над устной речью.

Тема 2.7. Логическая выразительность речи.

Средства логической выразительности речи: логическая пауза, логическое ударение, логическая мелодия.

Практика: Работа над выразительностью речи.

Тема 2.8. Требование к речи выступающего.

Темп, интонация, направленность речи.

Практика: Работа над выразительностью речи.

Раздел 3. Техника выступления.

Тема 3.1. Приёмы саморегуляции. Настрой, закономерности саморегуляции, секреты лучшего запоминания.

Практика: Подготовка к выступлению. Рекомендации для успешного выступления.

Тема 3.2. Секреты успешного выступления.

Индивидуальность выступления, акцент на главном, словарный запас.

Практика: Подготовка к выступлению.

Тема 3.3. Личность выступающего.

Внешний вид (одежда, причёска, мимика) выступающего.

Практика: Подготовка к выступлению.

Раздел 4. Оформление работы.

Тема 4.1. Структура исследовательской работы.

Введение, основная часть, заключение. Требования к каждому разделу.

Практика: правила оформления списка использованной литературы.

Оформление списка использованных электронных источников. Проверка оформления работ.

Тема 4.2. Знакомство с мультимедийной презентацией.

Практика: Показ готовых презентаций. Акцент на особенностях оформления.

Тема 4.3. План выступления. Стендовый доклад.

Практика: Составление краткого текста-доклада по предложенному плану.

Тема 4.4 Самостоятельное составление проекта

Практика: Выбор темы и составление проекта от начала до конца используя изученный материал

Тема 4.5. Защита работ.

Выступление членов кружка. Умение отвечать на вопросы.

Практика: Защита исследовательской работы.

Раздел 5

Подготовка и проведение мероприятий

Подготовка к календарным праздникам

Раздел 6 Подготовка и участие в конкурсах

Участие в конференции

Раздел 7 Мониторинг исследовательской деятельности учащихся

Защита проектов, анкетирование, анализ работы

Методическое обеспечение программы

Для успешной реализации программы требуются:

методическое обеспечение:

- наличие утверждённой программы;
- наглядные пособия, образцы изделий;
- специальная литература (журналы, книги, пособия);

материально-техническое обеспечение:

- актовый зал, аудитория;
- библиотека;
- компьютер с подключением к интернету;
- мультимедиапроектор;
- ноутбуки

Занятия, по данной программе состоят из практической и теоретической частей. Форму занятий можно определить как практикумы, дискуссии.

На занятиях обучающиеся знакомятся с этапами организации учебно-исследовательской деятельности, технологией поиска информации и её обработки.

Важным условием является придание обучению проблемного характера. Каждый последующий этап должен включать в себя какие-то новые, более сложные задания, требующие осмысления.

Процесс познания делится на 3 стадии: выбор замысла и планирование деятельности, консультирование, защита своего исследования.

Главным методическим принципом организации творческой практики выступает опора на систему усложняющихся творческих заданий. Обучающийся должен не только грамотно и убедительно решать творческие задачи, но и осознавать их логику. Поэтому важным методом обучения поиску, анализу является разъяснение обучающемуся последовательности действий и операций. Для преодоления трудностей, возникающих по ходу выполнения работы, может быть предложен ряд упражнений, направленных на формирование необходимых навыков.

Подведение итогов по результатам освоения материала программы кружка может быть проведено в форме коллективного обсуждения во время конференций, круглых столов, дискуссий.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающиеся должны знать:

- Основные особенности проведения исследований разных видов.
- На репродуктивном уровне выполнять предлагаемые задания
- На алгоритмическом уровне способны справиться с заданиями, направленными на определение методов исследования, выполнение простейших экспериментов.
- Основных логических операций, способны высказывать суждение, сделать умозаключение по предлагаемой теме.
- На творческом уровне в нетипичной ситуации способны самостоятельно выбрать тему исследования, определить объект, самостоятельно технику экспериментирования.
- На исследовательском уровне выполнять предлагаемые задания по определению круга проблем, связанных с объектом собственного исследования, высказывать гипотезы, которые впоследствии должны быть аргументированы и подтверждены или опровергнуты.
- Основные логические операции, их отличительные особенности.
- Правила успешной презентации работы.

Обучающиеся должны уметь:

- Самостоятельно выбирать тему и объект исследования.
- Правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы.
- Выделять главное и второстепенное в собранном материале.
- Выделять из текста основные понятия и давать им определения.
- Классифицировать предметы, процессы, явления и события.
- Делать выводы и умозаключения.
- Указывать пути дальнейшего изучения объекта.

- Презентовать свою работу.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

- успешное освоение учебного материала;
- участие во внутренних и внешних исследовательских работах;
- активное проявление навыков исследования, интервьюирования и умение задавать вопросы;
- наличие навыков общения при групповой работе и самодисциплины.

Основные методы и технологии.

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, конференция, консультация.

Методы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференции/конференции. Научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

Технологии, методики:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;

Формы организации учебного процесса.

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы обучающихся в группах, парах, индивидуальная работа. Занятия проводятся в учебном кабинете №6.

Проектная деятельность включает: проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов, представление проектов на конференциях различного уровня, соц. опросы, анкетирование и т.д.

Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут представители различных профессий, родственники, увлеченные люди, а также события и территории, имеющие историческую и социальную значимость.

Оценка деятельности обучающихся

Оценка деятельности обучающихся происходит в несколько этапов: подготовительный, аналитический, обобщающий и заключительный (защита).

Главная особенность проектной работы – активизировать обучение, придав ему исследовательский, творческий характер, и таким образом передать обучающемуся инициативу в организации своей познавательной деятельности. Таким образом, обучающийся сможет:

- формулировать тему проектной работы, доказывать её актуальность;
- составлять индивидуальный план проектной работы;
- выделять объект и предмет исследования;
- определять цели и задачи проектной работы;
- работать с различными источниками, в том числе с Первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- выбирать и применять на практике методы исследовательской работы, адекватные задачам исследования;
- оформлять теоретические и экспериментальные результаты исследовательской и проектной работы;
- рецензировать чужую проектную работу;
- оформлять результаты проектной и исследовательской работы (создавать презентации, веб-сайты, буклеты, публикации);

- работать с различными информационными ресурсами.
- разрабатывать и защищать проекты различных типологий;
- оформлять и защищать учебно-исследовательские работы (реферат, курсовую и выпускную квалификационную работу);

Способы проверки результатов освоения программы. Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы пройдёт в виде защиты исследовательских работ на научно-практической конференции в образовательном учреждении, а также участия студентов в различных мероприятиях по направлению кружка вне стен колледжа.

Итоговый результат: исследовательские работы по теме, выбранной группой обучающихся или индивидуальная работа.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И УЧЕБНЫЕ ФОРМАТЫ

Педагогическая деятельность осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование и отвечающим квалификационным требованиям, или профессиональным стандартам.

Методы обучения:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности,
- частично-поисковый – участие в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом, Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта. Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого характера.
- исследовательский – Отбирать необходимые источники: книги, словари, справочная литература, электронные носители. Отбирать, классифицировать полученную информацию; устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Выстраивать логическую цепь суждений.
- Оформлять и представлять полученную информацию.

Педагогические технологии:

- технология группового обучения,
- технология коллективной проектной деятельности,
- здоровьесберегающая технология.

Форма и режим образовательного процесса:

групповая с организацией индивидуальных форм работы внутри группы, подгрупповая, индивидуальная.

Формы организации занятий:

- беседа,
- игра,
- практическая работа,
- эксперимент,
- наблюдение,
- экспресс-исследование,
- коллективные и индивидуальные исследования,
- самостоятельная работа,
- защита исследовательских работ,
- мини-конференция,
- консультация.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- учебный кабинет №21

Информационное обеспечение:

- использование интернет-ресурса;

Кадровое обеспечение:

- Кадровые: программа рассчитана на преподавателя, владеющего знаниями по педагогике, психологии и методикой проведения занятий.

8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основные источники:

1. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учеб. для студ. средн. пед. учеб. заведений / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – М.: издательский центр «Академия», 2017
2. Пастухова И.П., Тарасова Н.В.. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. Учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / Тарасова Н.В., Пастухова И.П. – М.: Издательский центр «Академия», 2012
3. Пастухова И.П., Тарасова Н.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / И.П. Пастухова, Н.В. Тарасова. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.

Дополнительные источники:

1. Гин, С. И. Проект или исследование? / С. И. Гин // Пачатковая школа. – 2010. – № 6. – С. 49–51
2. Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении. Издательско-торговый дом «Корифей» - Волгоград, 2011.
3. Методические рекомендации по выполнению индивидуальных проектов – УТПиТ, 2015

Интернет-ресурсы:

4. 1. <http://psystudy.ru/> - электронный научный журнал
5. 2. <http://studentam.net/> - электронная библиотека учебников
6. 3. <http://www.gumer.info/> - библиотека